

PROGRAMME DE LA FORMATION

«Libérez la page blanche !»

DATES

Jeudi 30 septembre 2021

Jeudi 4 novembre 2021

DUREE

2 journées

PUBLIC & PREREQUIS

- personnes souhaitant organiser ou animer des ateliers
- enseignants et bibliothécaires souhaitant préparer les interventions qu'ils organisent
- animateurs de groupes souhaitant s'approprier des outils pour faire écrire leurs publics
- auteurs en résidence

Formation ouverte aux débutants et aux animateurs expérimentés, ne nécessitant pas de prérequis.

FORMATEUR INTERVENANT et CONTACT

Benoît Houssier, animateur d'ateliers d'écritures et de stages pour adultes, d'ateliers pour enfants et de formations auprès d'étudiants et de professionnels depuis 2014.



Benoît Houssier, compagnon biographe

contact@energie-plume.fr

Ateliers adultes réguliers tous les 15 jours depuis 2015 (les lundis à la MJC de Portes-lès-Valence, les mercredis à Crest, dans les locaux de Crest'Actif, les jeudis à Saint-Georges-les-Bains, avec la MJC 3 Rivières.)

Ateliers enfants depuis septembre 2014 : la MJC 3 Rivières accueille deux fois par mois des ateliers d'écritures dans le cadre de l'accompagnement scolaire du CP au CM2 dans les villages de Saint-Georges-les-Bains, Charmes-sur-Rhône et Beauchastel. De même des ateliers ont été réalisés avec les ados ainsi qu'avec leurs homologues de la MJC de Portes-lès-Valence, et dans le cadre de l'opération « Santé vous bien » auprès de classes de CM1 et CM2...

Stages d'écriture depuis 2016 :

écrire sur soi, renouveler son écriture, écriture et sophrologie, écriture et théâtre...

Expérience en formation adultes depuis 2016 auprès de professionnels, entrepreneurs, étudiants :

Formation « Ma thèse en 180 secondes », dans le cadre de la formation doctorale transversale, animation des séances créatives, auprès des doctorants de l'Université de Lyon.

Formation « Libérez la page blanche », éléments fondamentaux pour développer des séances d'écritures créatives, auprès d'animateurs d'ateliers d'écriture.

Formation « Boostez votre com' ! », des solutions pour démarquer la communication écrite des entreprises et rendre leurs messages plus percutants.

Formation « vulgariser sa thèse à l'écrit », dans le cadre du dispositif « Communication et médiation des sciences », animation d'une formation autour de la vulgarisation écrite de travaux de doctorants de l'Université de Lyon.

Autres expériences en formation depuis 2002

(Elaboration des plans de formation avec les partenaires / Négociation, promotion, commercialisation de l'offre de formation / Recrutement d'intervenants et de stagiaires / Accueil et positionnement des stagiaires : précision des besoins et définition des parcours / Animation de séquences de formation, bilans pédagogiques et financiers

BPJEPS, professionnels du tourisme... (CPIE du Haut-Jura 2009/2012)

Etudiants, Bacs pro, Bacs techno, BTS (Equi'Sol, 2005/2009)

Enseignants, BEATEP et BAPAAT, BAFA (Ariena, 2000/2002)

LIEU

MJC Centre Social - Site Parc Baboin-Jaubert 04 75 62 00 12

Rue du Général Voyron 07800 La Voulte-sur-Rhône

TARIF en €

Par participant (net de tva) 330€ HT

+ tarif préférentiel pour les entrepreneurs solsticiens et les demandeurs d'emploi : 165€ HT

Un exemplaire offert à chaque participant de l'ouvrage

« *Libérez la page blanche !* »

Jeux d'écritures à pratiquer seul ou en atelier

(Benoît Houssier 72 pages ISBN : 9782322166183

Éditeur : Books on Demand Date de parution : 13/11/2018

prix de vente public 9,99€)



SOLSTICE SCOP
coopérative d'entrepreneurs
ORGANISME DE FORMATION
www.solstice.coop

formation@solstice.coop - 04 75 25 32 30
Ecosite, 25 rue des Alsiers, 26400 Eurre
SIREN 438 279 382 - NAF 7022Z - N°TVA FR4 438 279 382
Organisme de formation enregistré en Préfecture de Région
sous le n°82260114626. SOLSTICE SCOP, SA à capital variable.



MODALITES ET DELAIS D'ACCES

Minimum 5 et maximum 10 inscrits

Délai max d'inscription (10 j avant le démarrage, selon CGV)

fiche de pré-inscription et documents liés à la formation transmis aux inscrits à la remise d'un acompte de 30%

OBJECTIFS

À l'issue de la formation, les participants seront capables de :

- Analyser les enjeux d'un atelier d'écriture auprès du public visé et du contexte
- Lister les différentes techniques d'animation d'atelier d'écriture
- Lister les différentes étapes de la mise en place et de préparation de l'animation
- Rédiger les documents de communication pour informer et mobiliser les publics

PROGRAMME DETAILLÉ

- présentation des points essentiels à la conduite d'un atelier d'écriture (enjeux et contexte)
- la posture de l'animateur (écoute, transmission, l'écriture et la lecture)
- la mise en place du cadre, des séances, l'énoncé des propositions
- la relation à chacun et l'animation du groupe (adaptations selon le public)
- les propositions d'écriture – expérimentations et analyses
- le programme d'animation et sa communication

Ces éléments sont abordés de façon transversale, au fil de la journée. De courts apports théoriques alternent avec des temps de pratique permettant à chacun d'expérimenter ses propres propositions.

La session se déroule sur deux journées consécutives.

Séquence 1. Comment faire écrire ?

Durée : 1 journée

/// Matin (9h/12h)

1- Introduction / 30 min

- **Présentation** du formateur et du programme

Objectif : permettre aux stagiaires de situer le profil du formateur, de saisir les objectifs généraux et le déroulement des deux journées.

- **Tour de table** des prénoms, fonction, intentions

Objectif : faire connaissance et permettre aux participants de préciser leurs attentes :

Comment animer des ateliers d'écriture ? Faire écrire des adultes ? des enfants et adolescents ?

2- Vivre une proposition d'écriture et l'analyser / 30 min

Objectif : **expérimenter une proposition d'écriture** et répondre aux questions suivantes :



SOLSTICE SCOP
coopérative d'entrepreneurs
ORGANISME DE FORMATION
www.solstice.coop

formation@solstice.coop - 04 75 25 32 30
Ecosite, 25 rue des Alsiers, 26400 Eurre
SIREN 438 279 382 - NAF 7022Z - N°TVA FR54 438 279 382
Organisme de formation enregistré en Préfecture de Région
sous le n°82260114526. SOLSTICE SCOP, SA à capital variable.

Que retenir de la proposition ? de la posture de l'animateur ? du cadre ?

3- Présentation des points essentiels à la conduite d'un atelier / 30 min

Objectif : **présenter les fondamentaux** incontournables : enjeux, contexte / connaître son public – attentes et moyens / posture de l'animateur / mise en place du cadre des séances / la relation à chacun et l'animation du groupe...

4- Animer une proposition / 1h15

Objectif : **connaître différentes techniques d'animation d'atelier d'écriture**

- En binôme (un animateur et un observateur par binôme), Chaque binôme étudie la proposition de son choix, piochée dans le recueil "Libérez la page blanche !", se l'approprie, la fait vivre au groupe (la moitié écrit, l'autre moitié observe)

Puis, le duo restitue ce qu'il pense de sa prestation (1 point à améliorer et 1 point positif).

- Le groupe exprime comment il a vécu la proposition (1 autre point à améliorer et 1 autre point positif). Les duos prennent notes des propositions qui leurs sont faites.
- Les observateurs expriment ce qu'ils ont observé (1 point à améliorer - et comment ? et 1 point positif nouveau).
- Duos suivants, même démarche...

À chaque proposition animée par un nouveau duo, les membres du groupe changent de rôle : la moitié qui a écrit, observe, et ceux qui observaient, écrivent à leur tour.

5- Synthèse de la matinée / 15min

Objectif : **inviter les participants à exprimer ce qu'ils retiennent** pour leurs futurs ateliers

/// Après midi (14h/17h)

1- Animer une proposition, suite / 1h15

Objectif : **permettre à chaque stagiaire d'expérimenter** l'animation de propositions d'écriture

Expérimentation et analyse de nouvelles propositions.

2- Précision concernant la conduite d'un atelier d'écriture / 15 min

Objectif : **aborder les contextes particuliers** : adaptations selon les publics (séniors, enfants, adolescents, etc.) / la restitution des travaux (lectures publiques et diffusion de recueils papiers, etc.) / la gestion de participants perturbant le bon déroulement de la séance, etc.

3- Animer une proposition, fin / 1h15

Objectif : **permettre à chaque stagiaire d'expérimenter** l'animation de propositions d'écriture

Expérimentation et analyse de nouvelles propositions.

4- Conclusion de la journée / 15 min

- Synthèse de l'après-midi

Objectif : inviter les participants à exprimer ce qu'ils retiennent pour leurs futurs ateliers

- Bilan de la journée

Évaluation collective de la journée.

- Présentation de la seconde journée

Séquence 2. Préparer et animer un atelier d'écriture

Durée : 1 journée

/// Matin (9h/12h)

1- Introduction / 15 min

- Présentation

Objectif : présenter le déroulement de la journée

- Temps d'inclusion

Objectif : dynamiser le groupe

2- Présentation des fondamentaux à la préparation d'un cycle

d'ateliers d'écriture / 15 min

Objectif : mettre en place et préparer une animation : / définir une thématique, élaborer un programme, construire plusieurs séances, mettre en place un enchaînement, etc.

3- Élaborer un programme d'ateliers d'écriture / 45 min

Objectif : permettre à chaque stagiaire d'envisager la mise en œuvre de plusieurs séances

4- Présenter son cycle et le faire évoluer / 1h30

Objectif : profiter de la dynamique du groupe pour enrichir les programmes de chacun

Chacun présente son programme.

Le groupe formule des critiques constructives.

Les stagiaires font évoluer leur proposition.

5- Synthèse de la matinée / 15min

Objectif : inviter les participants à exprimer ce qu'ils retiennent pour leurs futurs ateliers

/// Après midi (14h/17h)

1- Communiquer son programme / 1h



SOLSTICE SCOP
coopérative d'entrepreneurs
ORGANISME DE FORMATION
www.solstice.coop

formation@solstice.coop - 04 75 25 32 30
Ecosite, 25 rue des Alsiers, 26400 Eurre
SIREN 438 279 382 - NAF 7022Z - N°TVA FR-4 438 279 382
Organisme de formation enregistré en Préfecture de Région
sous le n°82260114626. SOLSTICE SCOP, SA à capital variable.

Objectif : **préparer une communication adaptée à son public**

Rappel des fondamentaux pour réaliser une communication pertinente

Chaque stagiaire ébauche les documents de communication pour informer et mobiliser son public puis le groupe propose des améliorations.

2- Synthèse des éléments à retenir des propositions analysées / 15 min

Objectif : **améliorer la communication**, revenir sur les éléments fondamentaux à ne pas oublier

3- Communiquer son programme / 1h15

Objectif : **finaliser le programme de chaque stagiaire et sa communication**

Chacun s'inspire des propositions et observations constructives concernant sa présentation et améliore son programme et sa communication.

4- Bilan du stage / 30 min

- Synthèse de l'après-midi

Objectif : **inviter les participants à exprimer ce qu'ils retiennent** pour leurs futurs ateliers

- **Évaluation finale** de la formation

Qu'avez-vous appris ? Vous sentez-vous prêt.e à animer des ateliers d'écriture ?

PEDAGOGIE

Au fil de ces deux journées seront proposés des temps d'expression individuelle des participants sur leurs attentes, leurs expériences, leurs ressentis. Les outils d'animation favoriseront l'expérimentation des participants. Des temps d'émulation collective permettront l'enrichissement des idées, notamment par des mises en situation : expérimentation de techniques d'animation, conception d'une séance d'écriture à partir d'un exemple concret, etc.

Ce programme de formation détaillé est proposé aux participants. Il pourra être adapté si nécessaire selon des attentes spécifiques ou selon l'organisation pratique (nombre de participants, horaires, etc.). Il pourra également être ajusté en fonction des profils des participants, de leurs expériences et attentes particulières qu'ils pourront exprimer en début de session.

Concernant le matériel technique, un tableau blanc ou un paper-board et des marqueurs de couleurs permettront de noter des éléments avec les participants. Les tables et les chaises pourront être déplacées pour changer la configuration de la salle en fonction des temps de travail.

Le recueil de jeux d'écriture "Libérez la page blanche !" sera remis aux stagiaires pour leur permettre de bénéficier d'une boîte à outil dans laquelle piocher des pistes d'animations pour préparer leurs ateliers. Les éléments théoriques abordés pendant la formation seront transmis sous format électronique aux participants.

SUIVI ET EVALUATION

Feuille de présence

Mise en situation permettant d'évaluer la compréhension des participants en cours de formation

Questionnaire final permettant d'évaluer les acquis : citer 2 enjeux d'un atelier d'écriture, lister 3 techniques d'animation, évoquer les différentes étapes de préparation et de mise en place d'un atelier d'écriture.

Attestation de fin de formation

ACCESSIBILITE HANDICAP :

Des aménagements sont possibles, contacter la/le formateur.rice ou le référent handicap : bertrand.barrot@solstice.coop.

RESULTATS MOYENS OBTENUS :

Voir statistiques annuelles sur notre site : <https://solstice.coop/organisme-de-formation/>



SOLSTICE SCOP
coopérative d'entrepreneurs.es
ORGANISME DE FORMATION
www.solstice.coop

formation@solstice.coop - 04 75 25 32 30
Écosite, 25 ronde des Alsiers, 26400 Eurre
SIREN 438 279 382 - NAF 7022Z - N°TVA FR54 438 279 382
Organisme de formation enregistré en Préfecture de Région
sous le n°62260114826. SOLSTICE SCOP, SA à capital variable.